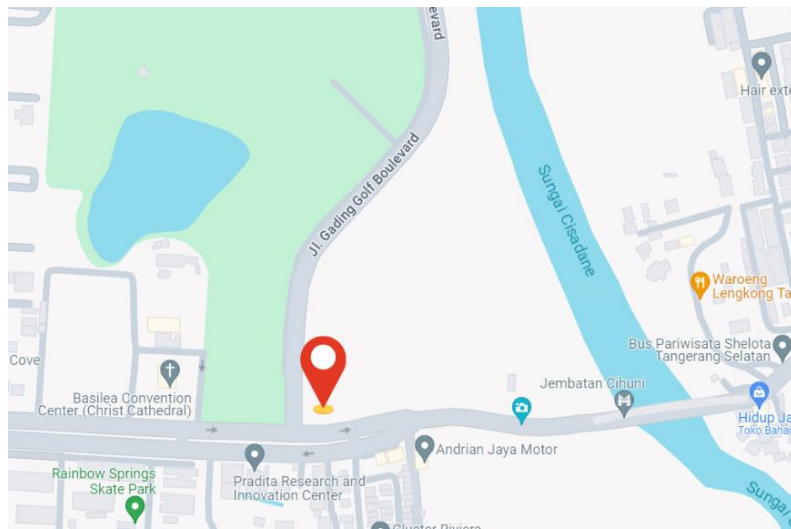


BAB IV

PERANCANGAN

4.1 Proyek Perancangan Desain



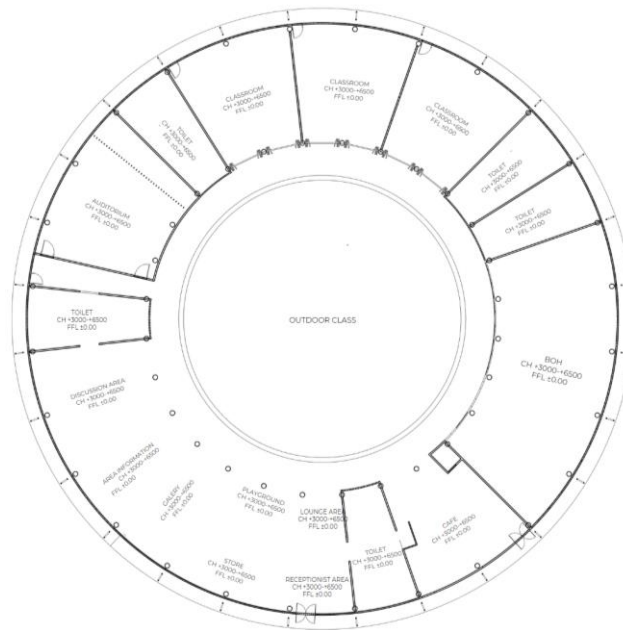
Gambar 4.1 Lokasi Perancangan Proyek

(Sumber: Google Maps)

Lokasi perancangan terletak di Jl. Gading Golf Boulevard, Cihuni, Kec. Pagedangan, Kabupaten Tangerang, Banten. Terletak di tengah kota, banyak cluster disekitarnya, dekat dengan marketnya. letaknya di dekat jalan raya sehingga mudah dilihat. Lokasinya di serpong karena banyak cluster yang menengah keatas, dan juga dekat dengan karawaci, dan BSD yang juga banyak cluster yang menengah keatas.

4.2 Layout Eksisting

Layout yang digunakan adalah denah taman kanak kanak di Colombia. Luas bangunannya 2000 m². Berikut layout eksisting.

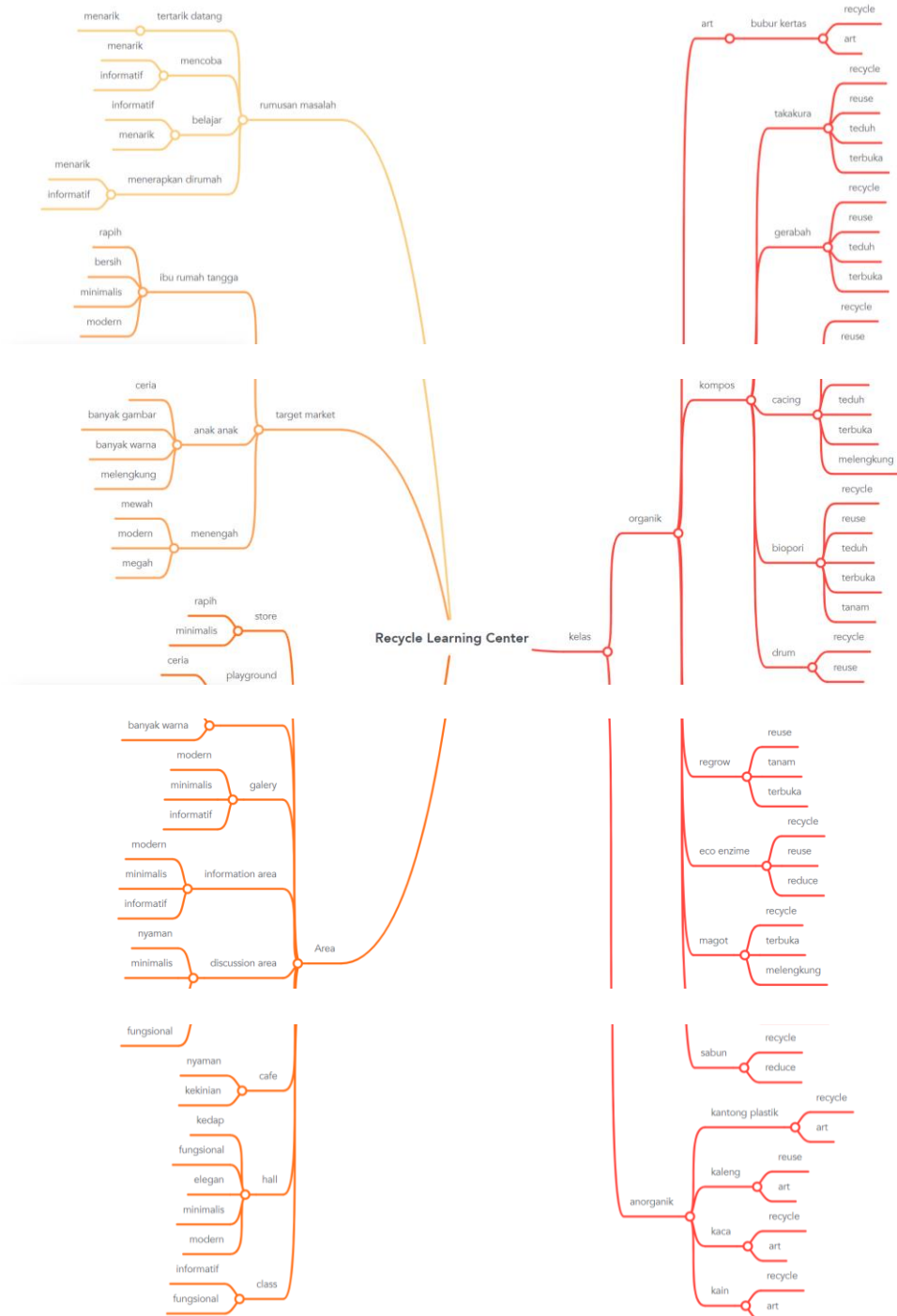


Gambar 4.2 Layout Eksisting
(Sumber: Data Pribadi)

4.3 Konsep Perancangan

4.3.1 Mindmap

Mindmap yang dibuat tentang *Recycle Learning Center*. Dari mindmap ini akan menghasilkan *keyword* yang mendeskripsikan konsep, tema, dan gaya pada perancangan kali ini.



Gambar 4.3 Mind Map

(Sumber: Data Pribadi)

4.3.2 Konsep Citra

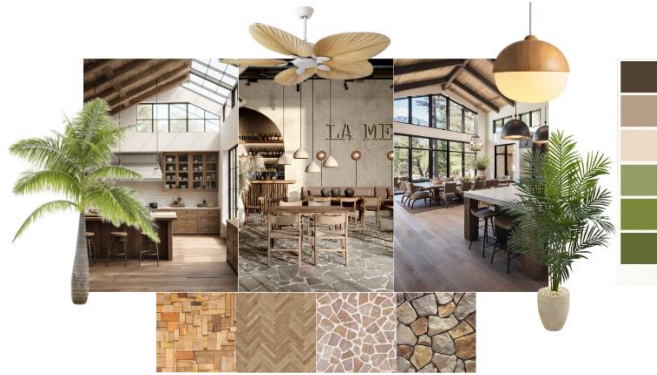
Setelah membuat mindmap, maka akan dicari keywords yang mewakili untuk dijadikan fokus utama dalam perancangan *Recycle Learning Center*. Semua keyword akan dikumpulkan dan dieleminasi untuk mendapatkan tiga keywords utama yang nantinya akan diberikan gambar ilustrasi dari setiap keywords. Tujuannya agar bisa menemukan moodboard yang sesuai dengan konsep dan menjadi dasar perancangan desain *Recycle Learning Center* ini.

ELEGAN	ELEGAN	
KEDAP	KEKINIAN	
KEKINIAN	NYAMAN	
MEGAH	FUNGSIONAL	
MEWAH	TEDUH	
GAMBAR	MENARIK	TERBUKA
BERSIH	MODERN	INFORMATIF
REDUCE	TERBUKA	RECYCLE
TANAM	ART	
NYAMAN	MINIMALIS	
WARNA	INFORMATIF	
CERIA	REUSE	
RAPIH	RECYCLE	
FUNGSIONAL		
MELENGKUNG		
TEDUH		
MENARIK		
MODERN		
TERBUKA		
ART		
MINIMALIS		
INFORMATIF		
REUSE		
RECYCLE		

Gambar 4.4 Konsep Citra

(Sumber: Data Pribadi)

4.3.3 Moodboard



Gambar 4.5 Moodboard

(Sumber: Data Pribadi)

4.3.4 Konsep, Tema, Gaya

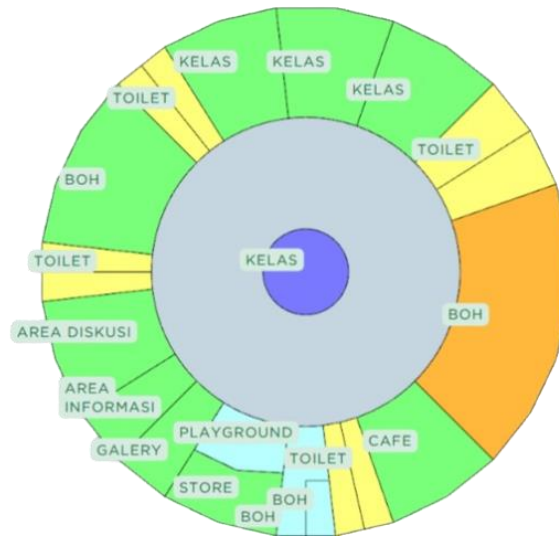
"Spark of Life: Electricity in the Human Body," Frances Ashcroft mencatat bagaimana listrik menggerakkan semua yang kita pikirkan, rasakan, dan lakukan dengan cara bergerak melalui saluran ion dalam membran sel dalam tubuh kita. Penelitian terbaru mengenai spark of life sejalan dengan apa yang telah dipercayai oleh umat Kristiani selama berabad-abad-kehidupan dimulai sejak pembuahan.

Konsep "spark of life" dalam desain ini melibatkan transformasi barang bekas atau barang yang biasanya dianggap sebagai limbah menjadi sesuatu yang berguna. Bangunan ini menawarkan kelas-kelas yang mengajarkan pengelolaan sampah organik dan anorganik. Desain ini juga menggabungkan penggunaan bahan ramah lingkungan, menggunakan kembali barang bekas, dan meminimalkan konsumsi energi.

4.4 Programming

4.4.1 Bubble

4.4.3 Blocking



Gambar 4.8 Grouping

(Sumber: Data Pribadi)

4.4.4 Akfas

ZONA	AREA	PENGUNA		FASILITAS	ERGONOMI	FURNITURE P (CM) L (CM) Q	STUDI LAYOUT (MM)	PERHITUNGAN (CM)	JUMLAH	LUAS (M2)			
PUBLIK	ENTRANCE	SATPAM	MEMBERI HANDSANITIZER, MEMBANTU MENGARAHKAN	MEJA SATPAM		100 55 1		220 x 285	1	6.27			
	RESEPSIONIS	RESEPSIONIS	MENCARI DATA, MENGUMPULKAN DATA, MEMBANTU PENGUNJUNG (MENCARI KELAS, MENDAFTAR, MENDAPAT TIKET)	KURSI SATPAM		50 50 1							
			MEJA RESEPSIONIS		200 100 1		320 X 450	1	14.4				
			KURSI		50 50 1								
			RAK PENYIMPANAN		100 55 1								
	LOUNGE	PENGUNJUNG	MENDAFTAR KELAS, MENCARI KELAS, MENDAPATKAN TIKET	MENGANTRI		60 130 1		220 X 205		4.51			
			KURSI		50 50 2								
	PLAYGROUND	PENGUNJUNG	MENUNGGU KELAS, MENUNGGU ANTRIAN RESEPSIONIS	SOFA		90 75 2		510 x 210	3	32.13			
			MEJA		50 50 1								
			MENEMANI ANAK ANAK	MEJA		100 55 1		220 x 285	1	6.27			
KURSI				50 50 1									
			TEMPAT BERMAIN ANAK, TEMPAT ANAK MENUNGGU ORANG TUANYA	AREA BERMAIN		100 100 1		220 x 220	5	24.2			
										67.78			
SEMI PUBLIK	STORE	PEGAWAI	(MENCARI PRODUK YANG DINGINKAN), MEMBANTU	MEJA RESEPSIONIS		200 100 1		320 X 530	1	16.96			
				KURSI		50 50 1							
				CAFE	PEGAWAI	MENCARI PRODUK, MENGANTRI, MELAKUKAN PEMBAYARAN	RAK		100 55 1		220 X 205	10	45.1
						MEMBANTU PENGUNJUNG (MEMESAN MAKANAN, MEMILIH)	MENGANTRI		60 130 1				
	MEJA RESEPSIONIS		200 100 1				320 X 530	1	16.96				
	KURSI		50 50 1										
	MESIN KOPI		50 50 1										
	MICROWAVE		50 40 1										
	KOMPOR		70 45 1										
	KULKAS		85 80 1										
	PUSAT INFORMASI	PENGUNJUNG	MEMESAN MAKAN / MINUMAN, MENGANTRI, MAKAN / MINUM	BLENDER		20 20 2							
				WASH-TAFEL		75 40 2							
	AREA DISKUSI	PENGUNJUNG	MELIHAT INFORMASI	MEJA		100 40 1		220 x 285	15	94.05			
				KURSI		50 50 1							
	CONFERENCE HALL	PENGUNJUNG	BERDISKUSI	MEJA		100 50 1		280 X 230	10	64.4			
				KURSI		50 50 8		490 x 490	5	120.05			
	PRE FUNCTION	PENGUNJUNG	DUDUK, MENDENGARKAN	MEJA		200 100 1		270 x 320	1	8.64			
				KURSI		50 50 1							
	GALERI	PEGAWAI	MEMBANTU REGISTRASI	MEJA		100 50 1		220 x 285	30	188.1			
				KURSI		50 50 1							
	KELAS	PENGUNJUNG	MEMBERI CONTOH, MENGAJAR	MEJA		100 50 1		320 X 530	1	16.96			
				KURSI		50 50 1							
				MELIHAT KOLEKSI	MEJA		100 50 1		280 X 230	10	64.4		
				KURSI		200 100 1		320 x 270	3	25.92			
		PENGUNJUNG	MENGKUTI KELAS	MEJA		50 50 1		360 x 100	3	10.8			
				KURSI		200 100 1		320 x 270	30	259.2			
TEMPAT PENYIMPANAN					50 50 1								
					100 50 1		220 X 205	2	9.02				
										953			
PRIVATE				KANTOR	PEGAWAI	BEKERJA, MELETAKAN BARANG, DUDUK	MEJA		200 100 1		410 X 320	5	65.6
	KURSI		50 50 1										
	DUDUK, MENERIMA TAMU	SOFA					100 75 2		220 X 380	3	25.08		
	MENYIMPAN BARANG	MEJA					100 50 1		220 X 205	5	22.55		
	MEETING ROOM	PEGAWAI	MENYIMPAN BARANG, PERALATAN, PERLENGKAPAN, DAN BAHAN	TEMPAT PENYIMPANAN		100 50 1		220 X 205	15	67.65			
						50 50 6		490 x 490	2	24.01			
						150 150 1							
						50 50 1							
						50 40 1							
						70 45 1							
PANTRY	PEGAWAI	MEMBUAT MINUMAN, MEMBUAT DAN MEMANASKAN MAKANAN	KOMPOR		70 45 1		850 X 145	1	12				
			KULKAS		85 80 1								
			WASH-TAFEL		75 40 2								
			MEJA		100 40 1		220 x 285	15	94.05				
			KURSI		50 50 1								
										311			
SERVIS	KAMAR MANDI	PEGAWAI	MENYIMPAN ALAT MENCUCI TANGAN / MUKA MEMBUANG AIR	TEMPAT PENYIMPANAN		100 50 1		220 X 205	10	45.1			
				SINK		60 60 4		540 x 150	10	81			
				TOILET		70 60 2		380 x 150	10	57			
				URINAL		35 40 2		360 x 150	10	54			
										237.1			
TOTAL										1569.83			
SEMI PUBLIK	KELAS	PEGAWAI	MEMBERI CONTOH, MENGAJAR	MEJA		200 100 1		320 x 270	1	8.64			
				KURSI		50 50 1							
				PAPAN TULIS		240 10 1		360 x 100	1	3.6			
				MEJA		200 100 1		320 x 270	5	43.2			
	AREA PEMBAKARAN BRIKET	PENGUNJUNG	MENGKUTI KELAS	KURSI		50 50 1							
				TONG BESI		60 60 1		180 x 180	3	9.72			
	AREA JEMUR	PENGUNJUNG	MENJEMUR HASIL KARYA YANG PERLU DIKERINGKAN	TEMPAT PENYIMPANAN		100 50 1		220 X 205	2	9.02			
TOTAL OUTDOOR										74			
TOTAL										1,643			

Gambar 4.9 Akfas

(Sumber: Data Pribadi)

4.5 Hasil Render

Untuk perancangan kali ini, akan berfokus pada desain 3 ruang khusus yakni Resepsionis, Area Diskusi, dan Kelas. Berikut adalah hasil render 3D pada perancangan ini :



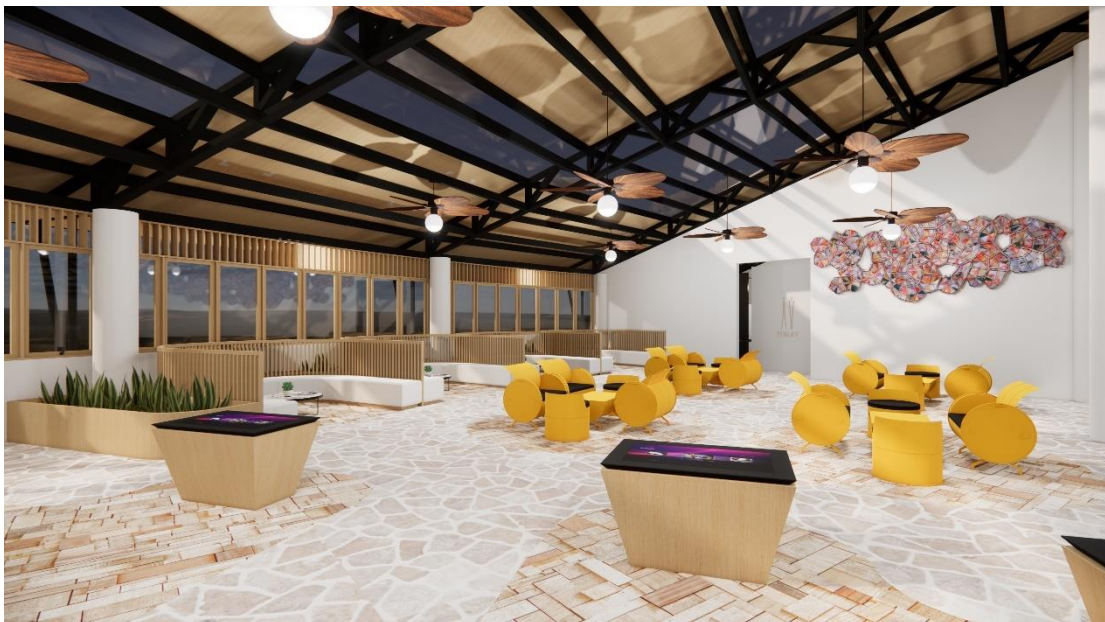
Gambar 4.10 Render Resepsionis

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.11 Render Toko dan *Playground*

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.12 Render Area Diskusi

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.13 Render Kelas *Outdoor*

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.14 Render *Cafe*

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.15 Render Kelas

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.16 Render Galeri

(Sumber: Data Pribadi)



Gambar 4.17 Render Hall

(Sumber: Data Pribadi)