

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR SEKOLAH
SMP DAN SMA PERGURUAN BUDDHI**



TUGAS AKHIR

“Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Desain (S.Ds.) Jenjang Pendidikan Strata-1”

Diajukan Oleh:

Sally Malinda

NIM: 1810109007

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
UNIVERSITAS PRADITA
TANGERANG
TAHUN 2022**

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN **PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Dengan ini saya sebagai civitas akademik Universitas Pradita yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Sally Malinda
NIM : 1810109007
Program Studi : Desain Interior
Bentuk Tugas Akhir : Perancangan

untuk meningkatkan pengembangan ilmu pengetahuan, memberikan skripsi/tugas akhir kepada Universitas Pradita Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) dengan judul:

PERANCANGAN DESAIN INTERIOR SEKOLAH SMP DAN SMA PERGURUAN BUDDHI

beserta dokumen tugas akhir yang ada sesuai ketentuan yang berlaku. Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) ini, maka Universitas Pradita berhak menyimpan dan mengelola dalam bentuk *database*, dan mempublikasikan tugas akhir ini dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis tugas akhir ini sebagai penulis/pencipta dan pemilik Hak Cipta.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 10 September 2022

Yang Menyatakan



(Sally Malinda)

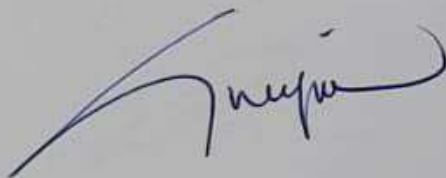
HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Sally Malinda
NIM : 1810109007
Program Studi : Desain Interior
Bentuk Tugas Akhir : Tugas Akhir
Peminatan Tugas Akhir :
Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Interior Sekolah SMP dan
SMA Perguruan Buddhi

Tangerang, 11 September 2021
Menyetujui

Pembimbing Tugas Akhir 1

Pembimbing Tugas Akhir 2



Greysia Susilo, S.E., S.Sn., M.Hum.



Widasapta Sutapa, S.Ds., M.Ds.

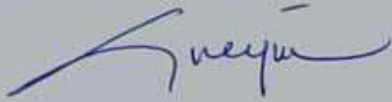
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Nama : Sally Malinda
NIM : 1810109007
Program Studi : Desain Interior
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Desain Interior Sekolah SMP dan
SMA Perguruan Buddhi

Telah diujikan dan pada Rabu, 12 Januari 2022

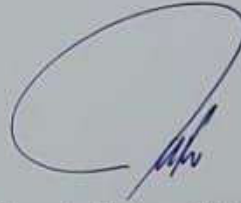
Dengan dinyatakan lulus

Pembimbing 1



Greysia Susilo, S.E., S.Sn., M.Hum.

Pembimbing 2



Widasapta Sutapa, S.Sn., M.Ds.

Penguji 1



Rizki Kurniawan, S.Sn., M.Ds.

Penguji 2



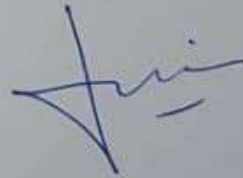
Alifia Wida Izzati, S.T., M.Ds.

Ketua Sidang



Boike Janus Anshory, S.Sn., M.Ds

Disahkan oleh:
Kepala Program Studi Desain Interior



Oktavianus Marti Nangoy, S.Sn., M.Ds.

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya menyatakan bahwa tugas akhir yang telah saya susun ini adalah benar karya ilmiah saya sendiri dan tidak mengandung unsur plagiat dari karya ilmiah orang lain (sebagian/seluruhnya). Semua karya ilmiah orang lain atau Lembaga lain yang dikutip dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya dan dicantumkan di dalam Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan maupun penyusunan skripsi, maka saya bersedia untuk mendapatkan sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku dan dinyatakan TIDAK LULUS.

Tangerang, 9 Januari 2022



Sally Malinda
NIM: 1810109007

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah melimpahkan hikmat, berkat, dan kasih-Nya sehingga, penulis dapat melakukan dan menyelesaikan proyek desain ini.

Proyek desain ini berjudul “PERANCANGAN DESAIN INTERIOR SEKOLAH SMP dan SMA PERGURUAN BUDDHI TANGERANG”. Proyek desain ini tidak akan terlaksana tanpa bantuan, bimbingan dan dukungan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Tuhan Yesus Kristus atas karunia dan anugerahnya yang berlimpah dari seluruh proses pengerjaan laporan ini;
2. Bapak Oktavianus Nangoy, S.Sn., M.Ds selaku Kepala Program Studi Desain Interior Universitas Pradita;
3. Ibu Greysia Susilo, S.E., S.Sn., M.Hum selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan untuk menyelesaikan proyek desain tugas akhir ini;
4. Bapak Widasapta Sutapa, S.Ds., M.Ds selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan untuk menyelesaikan proyek desain tugas akhir ini;
5. Bapak Ir. Edi Rustanto selaku guru matematika SMP Perguruan Buddhi sebagai narasumber yang telah bersedia untuk menjawab setiap pertanyaan;
6. Bapak Bowo Catur, S.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Perguruan Buddhi sebagai narasumber yang telah bersedia untuk menjawab setiap pertanyaan;

7. Kedua orang tua yang selalu mendukung selama proses pelaksanaan tugas akhir sampai selesainya laporan ini;
8. Para responden yang telah membantu mengisi kuesioner untuk memenuhi target dan keperluan proyek desain ini;
9. Teman seperjuangan mahasiswa Universitas Pradita yang saling mendukung untuk menyelesaikan kegiatan tugas akhir ini.

Tangerang, 9 Januari 2022



Sally Malinda

ABSTRAK

Pendidikan yang ada di Indonesia terdapat tiga jalur yaitu pendidikan nonformal, informal, dan formal. Pendidikan formal yaitu sekolah. Sekolah memiliki fasilitas yang digunakan menunjang kegiatan belajar dan mengajar. Fasilitas yang ada digunakan sebagai sarana melancarkan pelaksanaan fungsi atau kemudahan. Bagian pada bangunan sekolah ada kelas, perpustakaan, ruang laboratorium, kantor guru, toilet siswa dan guru, kantin, dan lainnya. Pada perancangan ini yang sekolah yang dipilih adalah Sekolah Perguruan Buddhi. Sekolah tersebut berlandaskan Agama Buddha. Sekolah tersebut masih menggunakan konsep bangunan dan interior yang lama dengan pengembangan yang disesuaikan dengan kebutuhan pembelajaran. Konsep bangunan dan interior sekolah tersebut masih belum mencerminkan nilai dan nuansa Buddhisme. Perancangan ini bertujuan untuk memperbarui konsep interior untuk memperlihatkan nilai dan nuansa Buddhisme dan identitas dari sekolah tersebut. Nilai dan nuansa Buddhisme dan identitas sekolah dapat diambil dari makna dan warna logo sekolah, bendera Buddhis, dan kebiasaan atau nilai Buddhis yang lainnya yang berasal dari ajaran-ajaran Buddhis.

Kata Kunci: Perancangan Desain Interior Sekolah, Nilai dan Nuansa Buddhisme, Bangunan Buddhis.

ABSTRACT

There are 3 lines of curriculum in Indonesia, which are nonformal, informal, and formal education. Formal education represented by school. School integrated with facilities to support learning and teaching.

Those facility used to support main learning function and promote confinement. The school building contain class, library, laboratories, teacher room, student and teachers restroom, canteen, etc. The project aint to design to Sekolah Perguruan Buddhi. The school based on Buddhis religion and using old style, functional not reflect Buddhism value and atmosphere.

So the aim in interior project the Buddhism value and atmosphere integrated school identify especially showed on school on school logo. The design methode use and analized by survey, gather data, identify, and analized and users. Beside that questioner, interview also use an apply in the design.

Key Words: The planning of school Interior Design, Value and Atmospheres of Buddhism, Culture of Cina Benteng

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	i
HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan dan Ruang Lingkup Proyek	3
1.4 Tujuan Perancangan	5
1.5 Metode pengumpulan Data	5
1.6 Metode Perancangan	5
1.7 Sistematika Perancangan	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Tinjauan Umum.....	8
2.1.1 Definisi Interior Sekolah.....	8
2.1.2 Prinsip dalam Desain Interior	8
2.1.3 Komponen Interior.....	12
2.1.4 Unsur dan Elemen Interior.....	13
2.1.5 Pencahayaan.....	15
2.2 Tinjauan Khusus.....	15
2.2.1 Sekolah.....	15
a. Definisi.....	15
b. Jenis Sekolah.....	16
2.2.2 Konsep Agama Buddha	17
a. Definisi Agama Buddha.....	17
b. Sejarah Agama Buddha	17
2.2.3 Sistem Pendidikan Agama Buddha di Indonesia.....	18
2.2.3.1 Definisi Sistem Pendidikan Agama Buddha.....	18
2.2.3.2 Tujuan Pendidikan Agama Buddha	19
2.2.4 Kajian Simbolisasi Agama Buddha	19
2.2.5 Sikap Anjali/ Anjali Mudra.....	27
BAB III IDENTIFIKASI MASALAH	29

3.1 Data Umum Proyek	29
3.1.1 Profil Sekolah	29
3.1.2 Lokasi.....	31
3.1.3 Struktur Organisasi	31
3.1.4 Program Belajar	32
3.2 Analisis Proyek	32
3.2.1 Data Observasi.....	32
3.2.1.1 Tri Ratna School	32
3.2.1.2 Sekolah Atisa Dipamkara	36
3.2.1.3 Sekolah Taruna Bakti.....	38
3.2.2 Data Kuesioner	41
3.2.2.1 Tabel Sederhana.....	41
3.2.2.2 Tabel Kompleks	57
3.2.3 Data Wawancara	61
3.2.3.1 Narasumber 1	61
3.2.3.2 Narasumber 2	61
BAB IV SISTEM DESAIN	70
4.1 Programing	70
4.1.1 Analisa Eksisting	70
4.1.2 Status Kelembagaan.....	70

4.1.3	Sistem Operasional	71
4.1.4	Program Kegiatan	71
4.1.5	Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	74
4.1.6	Hubungan Antar Ruang	77
4.1.7	<i>Zoning dan Blocking</i>	79
a.	<i>Zoning</i>	79
b.	<i>Blocking</i>	80
4.2	Konsep Perancangan	80
4.3	Gambar Presentasi	82
4.3.1	Ruang Kelas	82
4.3.2	Vihara	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		87
DAFTAR PUSTAKA		xvi
LAMPIRAN I		xx
LAMPIRAN II		xxii
LAMPIRAN III		xxx
LAMPIRAN IV		xxxii
LAMPIRAN V		xxxvi

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 - Contoh Gambar Balance Simetris atau Formal	9
Gambar 2. 2 - Contoh Gambar Balance Asimetris atau Informal.....	9
Gambar 2. 3 - Contoh Gambar Balance Radial	10
Gambar 2. 4 - Contoh Gambar Irama Repetisi	10
Gambar 2. 5 - Contoh Gambar Irama Alternation	11
Gambar 2. 6 - Gambar Rupang Buddha.....	20
Gambar 2. 7 - Gambar Lilin.....	20
Gambar 2. 8 - Gambar Dupa.....	21
Gambar 2. 9 - Bendera Buddhis	22
Gambar 2. 10 - Gambar Stupa	22
Gambar 2. 11 - Gambar Dhammacakka.....	23
Gambar 2. 12 - Gambar Relik.....	24
Gambar 2. 13 - Gambar Swastika	24
Gambar 2. 14 - Biji Rudraksa	25
Gambar 2. 15 - Pohon Bodhi	25
Gambar 2. 16 - Gambar Bunga Teratai/ Padma/ Lotus.....	26
Gambar 2. 17 - Gambar Genta/ Lonceng	26
Gambar 2. 18 - Gambar Jejak Kaki Sang Buddha	27
Gambar 3. 1. Logo Sekolah Perguruan Buddhi	30
Gambar 3. 2. Gambar Struktur Organisasi SMP Perguruan Buddhi Tahun 2019/ 2020.....	31
Gambar 3. 3. Foto Kalender Akademik dan Output Pembelajaran.....	32

Gambar 3. 4 - Gambar Fasad Gedung Tri Ratna School	33
Gambar 3. 5 - Laboratorium Fisika dan Biologi	33
<i>Gambar 3. 6 - Laboratorium Multimedia</i>	<i>33</i>
Gambar 3. 7 - Laboratorium Komputer	34
Gambar 3. 8 – Perpustakaan	34
Gambar 3. 9 - Ruang Kelas SMP Tri Ratna School.....	35
Gambar 3. 10 - Ruang Kelas SMP Tri Ratna School.....	35
Gambar 3. 11 – Kantin	35
Gambar 3. 12 – Cetya.....	36
Gambar 3. 13 - Toilet dan Urinoir	36
Gambar 3. 14. Gambar Fasad Gedung Sekolah Atisa Dipamkara.....	37
Gambar 3. 15 - Ruang Kelas	37
Gambar 3. 16 - Vihara.....	37
Gambar 3. 17 - Lobi Masuk	38
Gambar 3. 18 - Ruang Kelas	38
Gambar 3. 19 – Perpustakaan	39
Gambar 3. 20 – Perpustakaan	39
Gambar 3. 21 - Lapangan Indoor	39
Gambar 3. 22 - Lapangan Indoor	39
Gambar 3. 23 - Koridor Kelas.....	40
Gambar 3. 24 - Laboratorium Komputer	40
Gambar 3. 25 - Lorong Kelas.....	40
Gambar 3. 26 – Area Lounge	40

Gambar 4. 1- Site Eksisting	70
Gambar 4. 2 - Pola Kegiatan Siswa/ Murid	72
Gambar 4. 3 - Pola Kegiatan Guru	72
Gambar 4. 4 - Pola Kegiatan Karyawan.....	73
Gambar 4. 5 - Pola Kegiatan Bhikku dan Bhikkuni.....	74
Gambar 4. 6 - Diagram Matrix / Diagram Hubungan Antar Ruang	77
Gambar 4. 7 - Bubble Diagram SMP	78
Gambar 4. 8 - Bubble Diagram SMA	78
Gambar 4. 9 - Zoning Lantai 1	79
Gambar 4. 10 - Zoning Lantai 2	79
Gambar 4. 11 Zoning Lantai 3	79
Gambar 4. 12 - Blocking Lantai 1	80
Gambar 4. 13 - Blocking Lantai 2	80
Gambar 4. 14 - Blocking Lantai 3	80
Gambar 4. 15 - Moodboard Keseluruhan Sekolah Perguruan Buddhi	81
Gambar 4. 16 - Denah Berwarna Ruang Kelas	82
Gambar 4. 17 - 3D Rendering Ruang Kelas	82
Gambar 4. 18 - 3D Rendering Ruang Kelas (Pojok Baca)	83
Gambar 4. 19 - 3D Rendering Ruang Kelas (Pojok Baca)	83
Gambar 4. 20 - 3D Rendering Ruang Kelas	83
Gambar 4. 21 - Material dan Palette Warna.....	85
Gambar 4. 22 - Denah Berwarna Vihara.....	85

Gambar 4. 23 - 3D Rendering Vihara	86
Gambar 4. 24 - 3D Rendering Vihara	86
Gambar 4. 25 - 3D Rendering Vihara	86

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 - Tabel Sederhana Jenis Kelamin.....	41
Tabel 3. 2 - Tabel Sederhana Kelas	41
Tabel 3. 3 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 1	42
Tabel 3. 4 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 2	42
Tabel 3. 5 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 3	43
Tabel 3. 6 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 4	44
Tabel 3. 7 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 5	45
Tabel 3. 8 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 6	45
Tabel 3. 9 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 7	46
Tabel 3. 10 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 8	46
Tabel 3. 11 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 9	47
Tabel 3. 12 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 10	48
Tabel 3. 13 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 11	48
Tabel 3. 14 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 12	49
Tabel 3. 15 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 13	49
Tabel 3. 16 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 14	50
Tabel 3. 17 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 15	51
Tabel 3. 18 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 16	51
Tabel 3. 19 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 17	52
Tabel 3. 20 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 18	52
Tabel 3. 21 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 19	53
Tabel 3. 22 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 20	53

Tabel 3. 23 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 21	54
Tabel 3. 24 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 22	54
Tabel 3. 25 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 23	55
Tabel 3. 26 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 24	55
Tabel 3. 27 - Tabel Sederhana Pertanyaan Nomor 25	56
Tabel 3. 28 - Tabel Kompleks Keseluruhan - Angka 1.....	57
Tabel 3. 29 - Tabel Kompleks Keseluruhan - Persentase 1	57
Tabel 3. 30 - Tabel Kompleks Vertikal - Persentase 1	57
Tabel 3. 31 - Tabel Kompleks Horizontal - Persentase 1	58
Tabel 3. 32 - Tabel Kompleks Keseluruhan - Angka 2.....	58
Tabel 3. 33 - Tabel Kompleks Keseluruhan - Persentase 2	59
Tabel 3. 34 - Tabel Kompleks Vertikal - Persentase 2	59
Tabel 3. 35 - Tabel Kompleks Horizontal - Persentase 2	59
Tabel 3. 36 - Tabel Kompleks Keseluruhan - Angka 3.....	60
Tabel 3. 37 - Tabel Kompleks Keseluruhan - Persentase 3	60
Tabel 3. 38 - Tabel Kompleks Vertikal - Persentase 3	60
Tabel 3. 39 - Tabel Kompleks Horizontal - Persentase 3	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 - Tabel Utama Responden Kuesioner Google Form (Data Pribadi - Soal Nomor 15, Responden1 - 51).....	xx
Lampiran 2 - Tabel Utama Responden Kuesioner Google Form (Data Pribadi - Soal Nomor 15, Responden 52 - 104).....	xx
Lampiran 3 - Tabel Utama Responden Kuesioner Google Form (Soal Nomor 16 - Soal Nomor 25, Responden1 - 51).....	xxi
Lampiran 4 - Tabel Utama Responden Kuesioner Google Form (Soal Nomor 16 - Soal Nomor 25, Responden 52 - 104).....	xxi
Lampiran 5 - Daftar Pertanyaan Kuesioner	xxii
Lampiran 6 - Tangkapan Layar Hasil Wawancara Online dengan Narasumber 1 (Guru Matematika SMP Perguruan Buddhi)	xxx
Lampiran 7 - Hasil Rekaman Suara Wawancara dengan Narasumber 2 (Kepala Sekolah SMP Perguruan Buddhi)	xxxi
Lampiran 8 - Foto Lokasi Sekolah Perguruan Buddhi	xxxii
Lampiran 9 - Foto Lokasi Sekolah Perguruan Buddhi	xxxiii
Lampiran 10 - Foto Lokasi Sekolah Perguruan Buddhi	xxxiv
Lampiran 11 - Foto Lokasi Sekolah Perguruan Buddhi	xxxv
Lampiran 12 - Tangkapan Layar Kondisi Vihara Sekolah Perguruan Buddhi .	xxxv
Lampiran 13 - Gambar Kerja General Layout Plan Lt. 1	xxxvi
Lampiran 14 - Gambar Kerja General Layout Plan Lt. 2	xxxvi
Lampiran 15 - Gambar Kerja General Layout Plan Lt.3	xxxvii
Lampiran 16 - Gambar Kerja Section General	xxxvii

Lampiran 17 - Classroom Layout Plan	xxxviii
Lampiran 18 - Classroom Section.....	xxxviii
Lampiran 19 - Tampak 1 Classroom.....	xxxix
Lampiran 20 - Tampak 2 <i>Classroom</i>	xxxix
Lampiran 21 - Gambar Kerja Ortogonal Furnitur Classroom.....	xl
Lampiran 22 - Vihara Layout Plan	xl
Lampiran 23 - Section dan Detail Interior Vihara	xli
Lampiran 24 - Tampak 1 Vihara.....	xli
Lampiran 25 - Tampak 2 Vihara.....	xlii
Lampiran 26 - Tampak 3 Vihara.....	xlii
Lampiran 27 - Tampak 4 Vihara.....	xlii
Lampiran 28 - Gambar Kerja Ortogonal Furnitur Vihara.....	xliii
Lampiran 29 - Gambar Kerja Section dan Detail Furnitur Vihara.....	xliii
Lampiran 30 - Gambar Manual Classroom.....	xliv
Lampiran 31 - Gambar Manual Classroom.....	xliv
Lampiran 32 - Gambar Manual Lorong Classroom.....	xl
Lampiran 33 - Gambar Manual Furnitur Classroom.....	xl



PRADITA
University